

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Русский язык"

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения курса «Русский язык» в третьем классе является формирование следующих умений:- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;- интерес к изучению языка;- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» в третьем классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия: - самостоятельно формулировать тему и цели урока;- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). *Познавательные универсальные учебные действия:* - вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица,

схема);- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);- пользоваться словарями, справочниками;- осуществлять анализ и синтез;- устанавливать причинно-следственные связи;- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные универсальные учебные действия: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;- высказывать и обосновывать свою точку зрения;- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- умение воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; - умение осознанно, правильно, выразительно читать вслух; - умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, по ключевым словам; - умение производить звуко-буквенный анализ доступных слов; - умение видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с *ь* для обозначения мягкости, *ь* разделительным; владеть способами проверки гласных и согласных букв в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой *о* и *е*; частицу *не* с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; - умение правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55-60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с *ь*; - умение находить в слове окончание и основу,

составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах; - умение распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы; - умение определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления; - умение разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой; - умение видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*); - умение составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи; - умение осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении; - умение читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану; - умение читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану); - умение письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

2. Содержание учебного предмета

Язык и речь (2 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь - отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи

Составление текста по рисунку.

Текст. Предложение. Словосочетание (15 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Знаки препинания в конце предложений.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России - Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление).

Состав предложения (повторение и углубление представлений).

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление).

Запятая внутри сложного предложения.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Развитие речи

Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Использование омонимов в речи.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Имя числительное (общее представление).

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания *жи-ии, ча-ща, чу-щу*) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Развитие речи

Подробное изложение с языковым анализом текста, по вопросам или коллективно составленному плану. Составление предложений и текста по репродукции картины.

Состав слова (17 ч)

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Формы слова. Окончание.

Значение приставки и суффикса в слове.

Основа слова.

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

Развитие речи

Сочинение по репродукции картины.

Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Развитие речи

Составление текста по репродукции картины.

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

Части речи (77 ч)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж.

Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.

Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья. ов, -ин, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы что делать? и что сделать?

Изменение глаголов по временам.

Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о).

Правописание частицы *не* с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Развитие речи

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам.

Письмо по памяти.

Составление устного рассказа по серии картин.

Сочинение по репродукции картины.

Составление текста-описания растения в научном стиле.

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины.

Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Составление письма.

Составление текста по сюжетным рисункам.

Составление предложений с нарушенным порядком слов.

Повторение (14 ч)

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 3 классе

Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, компьютер, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, пороша, потом, поэт, праздник, приветливо, пшеница, пятница, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, трактор, трамвай, ужин, четверг, четыре, чёрный, чувство, шоссе.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоения каждой темы

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Кол. ч по программе	Кол. ч по плану
	Раздел 1. Язык и речь.	2	2
1	Наша речь. Виды речи. Наш язык. Текст. Типы текстов. Типы текстов.		
	Раздел 2. Текст. Предложение. Словосочетание.	14	8
2	Входной контрольный диктант.		
3	Работа над ошибками. Виды предложений. Предложения с обращением.		
4	Обучающее изложение.		
5	Главные и второстепенные члены предложения. Простые и сложные предложения. Простые и сложные предложения. Второстепенные члены предложения. Проверочная работа по теме: «Предложение».		
	Раздел 3. Слово в языке и речи.	19	8

6	Работа над ошибками. Словосочетание. Слово в языке и речи. Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы		
7	Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Что такое имя числительное?		
8	Однокоренные слова. Звуки и буквы. Гласные звуки. Звуки и буквы. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.		
9	Обучающее изложение. Обобщение и закрепление изученного. Проверочная работа по теме: «Слово в языке и речи».		
	Раздел 4. Состав слова.	16	6
10	Что такое корень слова? Как найти в слове корень? Сложные слова. Что такое окончание? Как найти в слове окончание? Окончание слова.		
11	Контрольный диктант		
	5. Правописание частей слова.	29	10
12	Работа над ошибками. Части слова. Что такое приставка? Как найти в словах приставку? Значения приставок. Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? Значения суффиксов.		
13	Сочинение по картине А. А. Рылова «В голубом просторе». Что такое основа слова? Обобщение знаний о составе слова. Проверочная работа по теме: «Состав слова».		
14	Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.		
15	Работа над ошибками. Парные согласные. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Правописание слов с парными согласными в корне. Обучающее изложение.		
16	Слова с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Слова с удвоенными согласными.		
17	Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка».		
18	Контрольный диктант по теме: «Правописание корней слов». Работа над ошибками. Части слова. Суффиксы и приставки. Правописание суффиксов и приставок.		

19	Правописание суффиксов и приставок.Контрольный словарный диктант по теме «Правописание предлогов и приставок».		
20	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.Разделительные твёрдый и мягкий знаки.		
21	Контрольный диктант за 2 четверть. Работа над ошибками. Слова с разделительным твердым и мягким знаком. Упражнения в правописании слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.		
	6. Части речи.	76	23
22	Части речи. Имя существительное и его роль в речи. Значение и употребление имён существительных в речи.Одушевлённые и неодушевленные имена существительные		
23	Обучающее изложение Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных Проверочная работа по теме: «Имя существительное».		
24	Род имён существительных Упражнения в определении рода имён существительных.Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. Упражнения в написании мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.		
25	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».		
26	Работа над ошибками. Род имен существительных. Склонение имён существительных. Падеж имён существительных. Упражнения в определении падежей.		
27	Сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка –квакушка».		
28	Контрольное списывание с заданием.Именительный падеж имён существительных. Родительный падеж имён существительных. Дательный падеж имён существительных. Винительный падеж имён существительных. Творительный падеж имён существительных. Предложный падеж имён существительных.		
29	Обучающее изложение.Упражнения в определении падежей имен существительных. Обобщение знаний о падежах.		
30	Контрольный диктант по теме: «Правописание окончаний имён существительных».		

31	Работа над ошибками. Падежи имен существительных. Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».		
32	Имя прилагательное . Значение и употребление имён прилагательных в речи. Роль прилагательных в тексте.		
33	Контрольный словарный диктант. Текст – описание. Отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна – Лебедь».		
34	Контрольное списывание с заданием. Изменение имён прилагательных по родам. Упражнения в изменении имён прилагательных по родам. Число имён прилагательных.		
35	Изменение имён прилагательных по родам. Упражнения в изменении имён прилагательных по родам. Число имён прилагательных. Упражнения в определении числа имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам. Упражнения в изменении имён прилагательных по падежам.		
36	Отзыв по картине В. А. Серова «Девочка с персиками».		
37	Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».		
38	Местоимение. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по родам.		
39	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное и местоимение».		
40	Работа над ошибками. Упражнения в написании слов с изученными орфограммами.		
41	Глагол. Значение и употребление глаголов в речи. Неопределённая форма глагола. Упражнения в нахождении глаголов неопределённой формы в тексте.		
42	Времена глаголов. Времена глаголов. 2-е лицо. Изменение глаголов по временам. Упражнения в изменении глаголов по временам.		
43	Обучающее изложение.		
44	Роль глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. Упражнения в правописании частицы <i>не</i> с глаголами.		
	7. Повторение.	14	7
45	Обобщение знаний по теме «Текст». Обобщение знаний по теме «Предложение». Закрепление пройденного материала.		
46	Проверочная работа по теме «Глагол».		

47	Закрепление пройденного материала. Обобщение и систематизация изученного о частях речи.		
48	Обучающее изложение.		
49	Обобщение изученного о слове, предложении.		
50	Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание приставок и предлогов.		
51	Контрольное списывание с заданием за год.		
52	Повторение пройденного	4	4
53	Итого	170	68

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» (0,5ч)

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои проступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной

деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Вводный урок по курсу литературного чтения

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первпечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первпечатнике Иване Фёдорове.

Оценка достижений

Устное народное творчество

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская- посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Били-бина. Сравнение художественного и живописного текстов.

Проект: «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений

Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Проект; «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.

Русские поэты XIX—XX века. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»

Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы.

Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...»

«Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы.

Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария

утренника «Первый снег». И. 3. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Оценка достижений.

Великие русские писатели

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л.Н.Толстой. Детство Л.Н.Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 2

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы.

Средства тождественной выразительности.

Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К.Д.Бальмонт, И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Оценка достижений.

Литературные сказки

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок.

Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Оценка достижений

Были – небылицы

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Горький «Случай с Еврейкой». Приём сравнения – основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжение сказки.

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Оценка достижений

Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому.

А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Оценка достижений

Люби живое

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Пришвин «Моя родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется?

Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку».

Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха» Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Нравственный смысл рассказа.

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 2

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение.

А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение.

С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение. Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение.

Проект: «Праздник поэзии».

Оценка достижений

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий.

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова.

Оценка достижений

По страницам детских журналов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер «Вредные советы». «Как получают легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего дома, своего города. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение. Оценка достижений.

Зарубежная литература

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. Подготовка сообщения о великом сказочнике.

Оценка достижений

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности(17ч)

3 класс

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Кол ч.по программе	Кол.ч по плану
	Раздел 1. Самое великое чудо на свете	5	1
1	Введение. Знакомство с учебником. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений.		
	Раздел 2. Устное народное творчество	14	2
2	Русские народные песни. Русская народная сказка: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».		
3	Русская народная сказка: «Иван – царевич и Серый Волк».		
	Раздел 3. Поэтическая тетрадь – 1.	11	2
4	Ф. Тютчев «Весенняя гроза» Ф. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. Фет «Мама! Глянь - ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...» И. Никитин «Встреча зимы»		
5	И. Суриков «Детство» А. С. Пушкин. Лирические стихотворения. «Зимнее утро». «Зимний вечер». Оценка достижений.		
	Раздел 4. Великие русские писатели	24	2
6	И. А. Крылов. Подготовка сообщений о баснописце, на основе статьи учебника. И. А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Ворона и лисица».		
7	М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова о поэте. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...», «Утёс», «Осень».		

	Раздел 2. Поэтическая тетрадь 2	6	1
8	Н. Н. Некрасов «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором...». «Дедушка Мазай и зайцы».		
	Раздел 3. Литературные сказки	8	2
9	Д. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».		
	В. Гаршин «Лягушка – путешественница».		
10	В. Одоевский «Мороз Иванович». Сходство и различия между авторской сказкой и народной.		
	Раздел 4. Были – небылицы	10	2
11	М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Паустовский «Растрёпанный воробей».		
12	А. Куприн «Слон». Урок – путешествие по разделу «Были – небылицы». Оценка достижений.		
	Раздел 5. Поэтическая тетрадь 1.	8	1
13	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С. Есенин «Черёмуха».		
	Раздел 6. Люби живое.	16	1
14	М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. М. Соколов – Микитов «Листопадничек».		
	Раздел 7. Поэтическая тетрадь 2.	8	1
15	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...» А. Барто «Разлука», «В театре». С. Михалков «Если», «Рисунок». Е. Благина «Кукушка», «Котёнок».		
	Раздел 8. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12	1
16	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»		
	Раздел 9. По страницам детских журналов.	8	1
17	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой», Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».		
	Итого	140	17

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» (2ч)

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Осознание роли своей страны в мировом развитии; уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с

аудио-, видео- и графическим сопровождением.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения; излагать и аргументировать своё мнение.

- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

2. Содержание учебного предмета «Математика» 3-й класс

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Арифметические действия.

Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании

Геометрические фигуры. Обозначение геометрических фигур буквами

Работа с информацией. Задания логического и поискового характера

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки. Четные и нечетные числа. Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки).

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление

Числа. (Четные и нечетные числа)

Величины. (Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки)

Арифметические действия. (Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3. Таблица умножения и деления с числами: 4, 5, 6, 7. Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a:a$, $0:a$ при $a \neq 0$)

Текстовые задачи. (Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Текстовые задачи в 3 действия. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле)

Геометрические фигуры. (Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля)

Геометрические величины. (Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади — квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника)

Работа с информацией. (Сведения о профессиональной деятельности людей, способствующие формированию ценностей труда в процессе решения текстовых задач. Задания логического и поискового характера. Задачи-расчеты, изображение предметов на плане комнаты, усложненный вариант вычислительной машины, задания, содержащие логические связки «все», «если, ... то».) Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

Числа от 1 до 1000. Нумерация

Числа. (Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе)

Величины. (Единицы массы — килограмм, грамм)

Арифметические действия. (Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых)

Работа с информацией. (Обозначение чисел римскими цифрами; задачи-расчеты)

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Арифметические действия. (Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$. Приемы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$, $80 : 20$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Прием деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$. Проверка умножения делением. Решение уравнений на основе знания связи между компонентами и результатами умножения и деления. Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. Выражение с двумя переменными)

Текстовые задачи. (Решение задач на нахождение четвертого пропорционального)

Работа с информацией. (Сведения из истории российских городов, русского флота, Великой Отечественной войны, данные о достижениях страны (в космической области и др.), оказывающие влияние на формирование гражданской идентичности. Логические задачи; усложненный вариант вычислительной машины; задания, содержащие логические связки «если не ... ,то...», «если не ..., то не...»; задания на преобразование геометрических фигур) Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (22 ч)

Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Арифметические действия. (Приемы устного умножения и деления. Прием письменного умножения на однозначное число. Прием письменного деления на однозначное число)

Геометрические фигуры (Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный)

Работа с информацией. (Знакомство с калькулятором)

3.Тематическое планирование (68ч)

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Количество часов по программе	Количество часов по плану
	Раздел 1. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	9	3
1	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.		
2	Выражения с переменной.		
3	Решение уравнений на нахождение неизвестного слагаемого, вычитаемого и уменьшаемого. Обозначение геометрических фигур буквами.		
4	Входная контрольная работа.		
	Раздел 2. Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.	55	22
5	Работа над ошибками. Связь умножения и деления. Связь умножения и сложения. Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа.		
6	Таблица умножения и деления с числом 3.		
7	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».		

8	Решение задач с понятиями «масса» и «количество».		
9	Порядок выполнения действий. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками. Решение задач по формуле произведения.		
10	Самостоятельная работа по теме: «Умножение и деление на 2 и 3». Решение задач.		
11	Таблица умножения и деления с числом 4.		
12	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Математический диктант.		
13	Таблица умножения и деления с числом 5.		
14	Задачи на кратное сравнение. Решение задач на кратное сравнение.		
15	Решение задач на кратное и разностное сравнение.		
16	Таблица умножения и деления с числом 6. Решение задач.		
17	Контрольная работа за 1 четверть.		
18	Работа над ошибками. Таблица умножения и деления с числом 7.		
19	Самостоятельная работа по теме: «Табличное умножение и деление». Закрепление пройденного. Площадь. Площадь фигуры. Сравнение площадей фигур.		
20	Площадь. Решение задач на сравнение площадей фигур. Квадратный сантиметр. Площадь прямоугольника.		
21	Таблица умножения и деления с числом 8. Самостоятельная работа по теме «Табличное умножение и деление».		

22	Контрольная работа по теме: «Табличное умножение и деление».		
23	Работа над ошибками. Решение задач. Таблица умножения и деления с числом 9.		
24	Квадратный дециметр. Таблица умножения. Закрепление.		
25	Математический диктант. Квадратный метр. Закрепление изученного материала.		
	Раздел 3. Внетабличное умножение и деление.	29	20
26	Умножение на 1. Умножение на 0. Решение задач изученных видов.		
27	Умножение и деление с числами 1,0. Деление нуля на число. Закрепление изученного. Самостоятельная работа по теме: «Умножение и деление с числами 1, 0».		
28	Доли.		
29	Контрольная работа за 2 четверть		
30	Работа над ошибками. Круг.		
31	Окружность. Круг. Диаметр круга. Решение задач.		
32	Единицы времени.		
33	Умножение и деление круглых чисел. Деление вида $80 : 20$		
34	Умножение суммы на число. Самостоятельная работа по теме: «Умножение суммы на число». Закрепление пройденного.		
35	Умножение двузначного числа на однозначное. Закрепление изученного.		

36	Деление двузначного числа на однозначное.		
37	Делимое. Делитель. Самостоятельная работа по теме: «Деление двузначного числа на однозначное». Проверка деления		
38	Случаи деления вида $87 : 29$. Проверка умножения.		
39	Решение уравнений. Проверка умножения делением.		
40	Математический диктант. Закрепление пройденного.		
41	Контрольная работа по теме: «Решение уравнений».		
42	Работа над ошибками. Деление с остатком.		
43	Решение выражений на деление с остатком. Деление с остатком. Закрепление. Решение задач на деление с остатком.		
44	Случаи деления, когда делитель больше делимого. Проверка деления с остатком.		
45	Самостоятельная работа по теме: «Деление с остатком». Закрепление пройденного.		
	4. Числа от 1 до 1000. Нумерация.	13	10
46	Тысяча. Образование и названия трёхзначных чисел. Запись трёхзначных чисел.		
47	Контрольная работа за 3 четверть.		
48	Работа над ошибками. Решение задач.		
49	Письменная нумерация в пределах 1000.		
50	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.		
51	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Математический диктант.		

	Сравнение трёхзначных чисел.		
52	Единицы массы. Грамм.		
53	Закрепление пройденного. Самостоятельная работа по теме «Нумерация в пределах 1000»		
54	Контрольная работа по теме: «Нумерация в пределах 1000»		
55	Работа над ошибками. Решение задач.		
	5. Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	12	6
56	Приёмы устных вычислений вида $450 + 30$, $620 - 200$		
57	Приёмы устных вычислений $470 + 80$, $560 - 90$. Приёмы устных вычислений вида $260 + 310$, $670 - 140$.		
58	Приёмы письменных вычислений. Алгоритм сложения и вычитания трёхзначных чисел.		
59	Самостоятельная работа по теме: «Сложение и вычитание трёхзначных чисел». Виды треугольников.		
60	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание».		
61	Работа над ошибками. Решение задач.		
	6. Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	5	2
62	Приёмы устных вычислений. Приёмы устных вычислений. Переместительное свойство умножения. Виды треугольников.		
63	Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное. Самостоятельная работа по теме: «Виды треугольников».		

	7. Итоговое повторение.	13	5
64	Закрепление пройденного.		
65	Приемы письменного сложения и вычитания в пределах 1000.		
66	Приёмы письменного деления в пределах 1000.		
67	Алгоритм умножения и деления трёхзначного числа на однозначное. Проверка деления.		
68	Административная годовая контрольная работа.		

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»(0,5ч)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Освоение учебного предмета «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение личностных результатов начального образования, а именно:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении метапредметных результатов начального образования, таких как:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении предмета «Окружающий мир» достигаются следующие предметные результаты:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» 3 класс

Как устроен мир

Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии - царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д.). Роль природы в жизни людей.

Человек - часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение - ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство - части общества. Человек - часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Эта удивительная природа

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Обнаружение крахмала в продуктах питания. Свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды в природе. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Аллергия. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики - враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет

ударов пульса.

Наша безопасность

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем - источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза - опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Практическая работа: Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды.

Чему учит экономика

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства - основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство - отрасли сельского хозяйства.

Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики - одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам

Города Золотого кольца России - слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, - наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества - долг всего общества и каждого человека.

2. Тематическое планирование по предмету «Окружающий мир» (17ч)

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Кол. ч по программе	Кол. ч по плану
	Раздел 1. Как устроен мир	7	2
1	Природа. Ценность природы для людей. Человек. Наши проекты: «Богатства, отданные людям». Общество.		
2	Что такое экология? Природа в опасности! Охрана природы. Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа.		
	Раздел 2. Эта удивительная природа	19	5
3	Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ.		
4	Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговорот воды. Берегите воду! Что такое почва?		
5	Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений.		
6	Разнообразие животных. Кто что ест? Наши проекты «Разнообразие природы родного края». Размножение и развитие животных. Охрана животных.		
7	В царстве грибов. Великий круговорот жизни. Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». Проверочная работа.		
	Раздел 3. Мы и наше здоровье.	10	2
8	Организм человека. Органы чувств. Надёжная защита организма. Опора тела и движение.		
9	Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей		

	предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. Обобщение знаний по теме «Мы и наше здоровье». Проверочная работа		
	Раздел 4. Наша безопасность.	8	2
10	Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.		
11	Обобщение знаний по теме «Наша безопасность». Проверочная работа.		
	Раздел 5. Чему учит экономика?	12	3
12	Для чего нужна экономика? Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые.		
13	Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность? Наши проекты: «Экономика родного края».		
14	Что такое деньги? Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология. Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». Проверочная работа.		
	Раздел 6. Путешествия по городам и странам.	13	2
15	Золотое кольцо России. Наши проекты: «Музей путешествий».		
16	Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс? В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира. Обобщение знаний по теме «Путешествие по городам и странам». Проверочная работа.		
17	Повторение пройденного		1
	Итого	70	17

Планируемые результаты освоения учебного предмета

"Изобразительное искусство"(0,25)

Личностные результаты

У третьеклассника продолжится:

- 1) формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- 2) формирование интереса и уважительного отношения к истории и культуре разных народов, иному мнению;
- 3) развитие творческого потенциала, активизация воображения и фантазии;
- 4) развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств, сенсорных способностей;
- 5) воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Метапредметные результаты

У третьеклассника продолжится:

- 1) процесс освоения способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- 2) развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении; формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;
- 3) развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;
- 4) активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач, саморазвитие и самовыражение; умение накапливать знания и представления о разных видах искусства и их взаимосвязи;
- 5) формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести диалог;
- 6) развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов;
- 7) развитие интереса к искусству разных стран и народов;

8) становление понимания связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; развитие представлений об освоении человеком пространства Земли;

9) освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства;

10) формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;

11) воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к природе, своему народу, к многонациональной культуре;

12) формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится.

Предметные результаты

У третьеклассника продолжится:

1. формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;

2. развитие индивидуального чувства формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательного использования цвета и формы в творческих работах;

3. развитие коммуникативного и художественно-образного мышления в условиях полихудожственного воспитания;

4. воспитание проявления эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения;

5. формирование умения использовать в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов;

6. формирование представлений о видах пластических искусств, об их специфике; овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна);

7. умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению; использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства;

8. формирование нравственных, эстетических, этических, общечеловеческих, культурологических, духовных аспектов воспитания на уроках изобразительного искусства.

2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (9 ч)

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС.

Искусство в твоём доме
 Твои игрушки.
 Посуда у тебя дома.
 Обои и шторы в твоём доме.

Искусство на улицах твоего города.
 Памятники архитектуры.
 Парки, скверы, бульвары.

Художник и зрелище
 Художник в цирке.
 Художник в театре.

Художник и музей
 Музеи в жизни города.
 Картина- особый мир. Картина-пейзаж.

3. Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Количество часов по программе	Количество часов по плану
	Искусство в твоём доме	8	3
1.	Твои игрушки.		1
2.	Посуда у тебя дома.		1
3.	Обои и шторы в твоём доме.		1
	Искусство на улицах твоего города.	7	2
4.	Памятники архитектуры.		1
5.	Парки, скверы, бульвары		1
	Художник и зрелище	11	2

6.	Художник в цирке.		1
7.	Художник в театре.		1
	Художник и музей	9	2
8.	Музеи в жизни города		1
9.	Картина- особый мир. Картина-пейзаж.		1
	Итого	35	9

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»(0,25)

Личностные результаты

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека – мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

У третьеклассника продолжает формироваться умения:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предполагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предполагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,

инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные универсальные учебные действия

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов осознать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее образные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре

Предметные результаты

- знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;
- уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;
- уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;

- уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

2. Содержание учебного предмета «Технология» (9 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. От-ражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимо-влияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия при-родных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) об-становке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества вы-полненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрически-ми приборами, электричеством.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с

опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая).

Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рифловки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

Конструирование и моделирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютерного ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD)

3. Тематическое планирование по предмету «Технология»

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Количество часов по программе	Количество часов по плану
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14	2
1	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда		1
2	Дом и семья.		1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10	2
3	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком		1
4	Инструменты и приспособления для обработки материалов		1
	Конструирование и моделирование	5	3
5	Изделие и его конструкция		1
6	Элементарные представления о конструкции		1
7	Конструирование и моделирование несложных объектов		1
	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5	2
8	Знакомство с компьютером		1
9	Работа с информацией		1

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»(0,25ч)

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка» обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений

Личностные результаты освоения образовательной программы учебного предмета «Музыка» должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате освоения программы учебного предмета «Музыка» у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся

научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, переживать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации. Учащийся научится размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы учебного предмета «Музыка» должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств, представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, музыкальных форм и жанров, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить

свое выступление и выступать с аудио-, видео - и графическим сопровождением;

Предметные результаты освоения образовательной программы учебного предмета «Музыка» должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

В результате освоения программы учебного предмета «Музыка» обучающийся должен научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона. УУД подразделяются на личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные, информационные.

2. Содержание учебного предмета (9 часов)

Песня, танец и марш перерастают в песенность, танцевальность и маршевость. (2 ч.)

Обучающийся узнает, что из песни, танца и марша вырастают три очень важных и ценных качества, которые имеют в музыке огромное значение и

которые всегда хорошо слышим и чувствуем. Песенность-музыка пронизана певучестью, песенной мелодичностью, но не обязательно предназначена для пения; танцевальность – когда музыка пронизана ритмами, идущими от танцев (польки, вальса, различных народных танцев), но не обязательно предназначена для того, чтобы под нее танцевать; маршевость – когда музыка пронизана маршевыми ритмами (походными, торжественными, траурными и т.д.), но не обязательно предназначена для того, чтобы под нее маршировать.

Интонация. (2 ч.)

В данной четверти идет разговор о сходстве и различии музыкальной речи и речи разговорной. Обучающиеся знакомятся со своеобразным приемом произнесения (и пения) – скороговорки, которые чаще носят шуточный характер, определяют интонационные особенности музыки, раскрывающие характер. Знакомятся с тем, что музыкальную интонацию в отличие, от речевой записывают точно и по высоте, и по длительности. Обучающиеся узнают, что понижение и повышение, усиление и ослабление, акценты и паузы, знаки препинания и многое другое свойственно и музыке, и разговорной речи.

Развитие музыки. (2 ч.)

Обучающемуся предлагается проследить за развитием музыки в симфонической сказке «Петя и волк» С.С. Прокофьева. Прочитав эту сказку без музыки можно увидеть, что в ней происходят различные события, действующие лица совершают разные поступки, меняется их настроение, они вступают друг с другом то в дружественные переговоры, то в споры. Все это называется развитием. Знакомятся с понятиями мажор и минор, которыми обозначают два типа (характера) звучания - белее светлое и как бы затемненное.

Построение (формы музыки). (3 ч.)

Внимание обучающегося сосредотачивается на общих принципах той или иной формы, что смена частей происходит в произведениях, прежде всего с изменением характера музыки. Обучающийся знакомится с одночастной, двухчастной и трехчастной формой музыки, а так же с понятием построения форм рондо.

3. Тематическое планирование по предмету «Музыка»

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Количество часов по программе	Количество часов по плану
	Песня, танец и марш перерастают в песенность, танцевальность и маршевость.	9	2
1.	Что мы узнали о музыке и как мы умеем её исполнять?		1
2.	Песня, танец, марш и что такое песенность, танцевальность, маршевость?		1
	Интонация.	7	2
3.	Что такое интонация?		1
4.	Что такое интонация разговорная и музыкальная?		1
	Развитие музыки	10	2
5.	Развитие музыки, что для этого надо?		1
6.	Лад. Роль его в развитии музыки.		1
	Построение (формы музыки).	9	3
7.	Что такое построение музыки?		1
8.	Что такое одночастная форма?		1
9.	Что такое 2-х и 3-х частная формы?		1

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету
«Родной язык (русский язык)»**

№ п/п	Тема раздела, тема урока	Количество часов	Дата
	Русский язык: прошлое и настоящее	3	
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой.	1	
2	Кто друг прямой, тот брат родной.	1	
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит.	1	
	Секреты речи и текста	3	
4	Представление проектных заданий по теме «Русский язык: прошлое и настоящее».	1	
5	Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке?	1	
6	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	1	
	Секреты речи и текста	3	
7	Создаем тексты-рассуждения.	2	
8	Создаем тексты-повествования.	2	
9	Создаем тексты-описания.	2	
Итого:		9	

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету
«Литературное чтение на родном языке (на русском языке)», 3 класс**

№ п/п	Тема раздела, тема урока	Количество часов	Дата
	Россия - наша Родина	1	
1	Художественные приемы в произведениях А. Пушкина "Люблю тебя, Петра Творенья..."»	1	
	Фольклор нашего народа	2	
2	Сравнительный анализ в русской народной сказке «Ба-ба-Яга»	1	
3	Сравнительный анализ русских сказок «Дочь - семи-летка»	1	
	О братьях наших меньших	3	
4	Воспитание добра и справедливости. Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	
5	Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития. Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»	1	
6	Басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. И. Крылов «Волк и журавль»	1	
	Времена года	3	
7	Олицетворении в произведениях А.Фета «Печальная береза», «Весенний дождь»	1	
8	Различие стихотворного и прозаического текста. К. Бальмонт «Снежинка», К. Ушинский «На поле летом»	1	
9	Знакомство с творчеством И. Бунин «Листопад», «Первый снег», «Экзамены в гимназию»	1	

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
"Физическая культура"(0,25)**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
 - понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека,
- профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление дисциплинированности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебы.

В области эстетической культуры:

- понимание культуры движений человека;
- проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме;
- логически грамотно излагать, аргументировать собственную точку зрения.

В результате изучения предмета «Физическая культура» учащаяся 4 класса должна:

Знать/иметь представление:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек;
- о физической нагрузке и способах ее регулирования (дозирования);
- о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, о профилактике травматизма.

Уметь:

- вести дневник самоконтроля;
- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;
- осуществлять наблюдение за своим физическим развитием и физической подготовленностью, за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения, развитию физических качеств.

2. Содержание учебного материала

Основы знаний (1 часа)

История возникновения физической культуры и спорта в России

Олимпийские игры

Способы деятельности (1 часа)

Самоконтроль. Дневник самонаблюдения

Ведение дневника самонаблюдения. Правила проведения самостоятельных занятий

Физическое совершенствование (3 часа)

Оздоровительная и корригирующая гимнастика

Гимнастика с элементами акробатики

Физическая подготовка (4 часа)

Подвижные игры

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Количество часов по программе	Количество часов по плану
	Основы знаний	5	1
1.	История возникновения физической культуры и спорта в России		
	Способы деятельности	4	1
2.	Регулировать ЧСС во время самостоятельных занятиях		
	Физическое совершенствование	16	3
3.	Оздоровительная гимнастика		
4.	Комплекс упражнений на осанку и гибкость		
5.	Корригирующая гимнастика		
	Физическая подготовка	10	4
6.	Подвижные игры: «Веселые задачи», «Запрещенное движение», «Метко в цель».		
7.	Подвижные игры: «Метко в цель».		
8.	Ведение мяча, бросок в кольцо, штрафной бросок.		
9.	Стойка, ведение, бросок в кольцо, штрафной бросок.		

